

Выступление на тему: *«Значение игры в развитии ребёнка»*

Подготовила:

Николаева О.С.

1) Значение игры для всестороннего развития личности ребёнка

На вопрос, что больше всего любят делать дети, любой из нас, не сомневаясь, ответит - играть. Игра – является ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста.

Игра - один из тех видов детской деятельности, которой используется взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучая их различным действиям с предметами, способам и средствам общения. В игре ребёнок развивается как личность, у него формируется те стороны психики, от которых в последствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми.

Например, в игре формируется такое качество личности ребёнка, как **саморегуляция** действий с учётом задач количественной деятельности. Важнейшим достижением является приобретение **чувства коллективизма**. Оно не только характеризует нравственный облик ребенка, но и перестраивает существенным образом его **интеллектуальную сферу**, так как в коллективной игре происходит взаимодействие различных смыслов, развитие событийного содержания и достижение общей игровой цели.

Доказано, что в игре дети получают первый опыт **коллективного мышления**.

Нужно приобщать детей к игре. И от того, какое содержание будет вкладываться взрослым в предлагаемые детям игры, зависит успех передачи обществом своей культуры подрастающему поколению. Задачи всестороннего воспитания в игре успешно реализуются лишь при условии сформированности психологической основы игровой деятельности в каждом возрастном периоде. Это обусловлено тем, что развитие игры связанны существенные прогрессивные преобразования в психике ребёнка, и, прежде всего в его интеллектуальной сфере, является фундаментом для развития всех других сторон детской личности.

2) Классификация игр.

Детские игры чрезвычайно многообразны по содержанию, характеру, организации, поэтому точная классификация их затруднительна. Одна из классификаций выделяет свободные, самостоятельные, творческие игры, и организованные, с готовыми правилами. Игры творческие ещё называют «сюжетно-ролевыми». Первое название представляется нам наиболее точным, так как сюжет и роли имеются и во многих играх с правилами. Творческие игры различаются по содержанию (отражение быта, труда взрослых, событий общественной жизни); по организации, количеству участников (индивидуальные, групповые, коллективные); по виду (игры, сюжет которых придумывают сами дети, игры-драматизации, разыгрывание сказок и рассказов; строительные).

При всем разнообразии творческих игр в них есть общие черты: дети сами выбирают тему игры, развивают ее сюжет, распределяют между собой роли, подбирают нужные игрушки. Все это происходит в условиях тактичного руководства взрослых, которое направлено на то, чтобы возбуждать инициативу, активность детей, развивать их творческую фантазию, сохраняя при этом самостоятельность.

Игры с правилами имеют готовое содержание и заранее установленную последовательность действий; главное в них — решение поставленной задачи, соблюдение правил. По характеру игровой задачи они делятся на две большие группы — *подвижные* и *дидактические*. Однако это деление в значительной степени условно, так как многие подвижные игры имеют образовательное значение (развивают ориентировку в пространстве, требуют знания стихов, песен, умения считать), а некоторые дидактические игры связаны с различными движениями.

Между играми с правилами и творческими много общего: наличие условной игровой цели, необходимость активной самостоятельной деятельности, работы воображения. Многие игры с правилами имеют сюжет, в них

разыгрываются роли. Правила есть и в творческих играх — без этого не может успешно проходить игра, но эти правила дети устанавливают сами, в зависимости от сюжета.

Отличие между играми с правилами и творческими заключается в следующем: в творческой игре активность детей направлена на выполнение замысла, развитие сюжета. В играх с правилами главное — решение задачи, выполнение правил.

3) Игры для детей от 1,5 до 3 лет

Какие же игры можно предложить детям в этом возрасте?

Сюжетно-ролевые игры. Реквизитом для игры могут служить готовые, купленные в магазине игрушки, отображающие «кукольную» действительность. Но лучше, если в качестве атрибутов использовать предметы-заменители, это развивает фантазию ребенка.

Например, кукольной кроваткой может стать любая коробка, постельным бельем – кусочки любой материи (желательно стиральной и нарезанной аккуратными лоскутками), посудой – формочки, старые солонки или нижние части от пластиковых лимонадных бутылок. Одеждой послужат те же самые лоскутки, в которые достаточно будет укутать куклу и перетянуть веревочкой. Необходимо помнить, что первые игровые действия ребенка возникают из подражания игре взрослого. Сначала целесообразно разыграть перед ребенком небольшие сюжеты с куклами и животными, показать игровые действия с ними. Например, посадить куклу на стульчик и обратиться к ней: "Ляля, пора кушать. Вот тарелочка, вот ложечка. Давай я тебя покормлю кашкой". Кормите куклу и разговаривайте с ней так же, как вы разговариваете со своим сыном или дочкой. Одновременно с этим вовлечь малыша в свою игру: попросить помочь покормить куклу, распределить с ним игровые действия. Можно сказать так: "Машенька, давай вместе покормим куклу? Я дам ей кашку, а ты напои ее чаем вот из этой чашечки". Постепенно вводить в игру новые

персонажи и предметы (например, сказать: "Посмотри, киска сидит грустная, она тоже хочет кушать. Давай дадим ей молочка на блюдечке?"). Постепенно нужно расширять круг ситуаций, которые можно отображать в игре. Для детей данного возраста можно предложить следующие сюжетно-ролевые игры: «Пора кушать», «Баюшки-баю», «Мы идём гулять», «Кукла заболела», «Приходите в гости к нам», «Я шофёр», «Сюжетно-ролевые игры с кубиками» и пр.

Подвижные игры.

«Идём по кочкам» Возьмите с собой на улицу пачку одноразовых бумажных тарелок. Разбросайте их по земле, но так, чтобы малыш смог шагать по ним. Попросите ребенка представить, что земля - это болото, которое надо перейти, чтобы попасть к царевне-лягушке (в ее роли может выступить игрушечная лягушка) или любому другому сказочному персонажу. Идти надо по кочкам-тарелкам, и ни в коем случае не шагнуть в "болото". Малыш будет учиться удерживать равновесие, планировать, как лучше поставить ногу. Примеры игр: «У медведя во бору», «Раздувайся пузырь», «Поезд», «Лохматый пёс», «Широкая речка», «Солнышко и дождик», «Волк и гуси». Также детям можно предложить игры с мячом. Например: **«Лови мяч!»** Эта игра подходит для самых маленьких, тех, кто только учится удерживать мяч в руках. Встаньте напротив ребенка, назовите его по имени и скажите: "Лови мячик!", затем бросьте малышу. Он должен поймать его и бросить вам. Бросать нужно двумя руками снизу, а ловить, вытягивая руки вперед и хватая мяч кистями, не прижимая его к груди. Можно усложнить игру, бросая мяч в выше или ниже и одновременно предупреждая малыша. Эта игра развивает быстроту реакции и координацию движений. В дальнейшем игры можно усложнять и вводит в них правила. Так же детям раннего возраста интересны пальчиковые игры. В этих играх развивается речь, память детей, мелкая моторика рук. В первой младшей группе очень серьезное

внимание уделяется ознакомлению детей с потешками. Знакомство с каждой новой потешкой доставляет малышам радость. Они с удовольствием вслушиваются в звучание народной речи, улавливают стихотворный ритм, богатство оттенков слов: травка-муравка, травушка-муравушка, птичка-синичка и т. п. Уже само чтение создает благоприятные условия для эмоционального контакта с детьми. Они затихают, улыбаются, просят читать еще. Это чрезвычайно важный момент зарождения у ребенка интереса и любви к художественному слову.

К концу второго года малышам можно разрешать **игры с песком** и учить их при этом наполнять водой чашечки и ведерко, готовить из песка куличики, пирожки и т. п. Также дети увлечённо занимаются переливанием воды из ёмкости с узким горлышком в ёмкость с широким горлышком. Застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, крючков;



завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на верёвке будет интересным занятием для ребят этого возраста.

В этом возрастном периоде дети особенно любят крупные игрушки. Однако для развития движений пальцев

целесообразно давать ребенку для игры и мелкие игрушки:

строительный материал, разъемные коробочки, матрешки.

Среди настольных игр можно предложить игры на развитие внимания, памяти, мышления, знакомство с цветом и формой. «Большой - маленький», «Найди пару», «Где, чей домик?», «Круг – квадрат».

И конечно же не стоит забывать о важной роли взрослого в организации игры. Сами дети в этом возрасте ещё не могут организовать самостоятельно игру, поэтому играйте с детьми как можно чаще и как можно интереснее!

